

Revista de Aysenología

Consejo Editorial

PRÓLOGO

Prologue

Terminando el año 2021, el comité editorial presenta el número 10 de la Revista de Aysenología, con fascinantes realidades del ambiente y el patrimonio cultural de nuestra Región de Aysén. Si bien este número corresponde al que debió ser publicado el mes de junio 2021, la pandemia ha retrasado varios de los procesos editoriales y revisiones, que esperamos superar para la pronta próxima publicación.

La revista inicia con una investigación que nos acerca a nuestro patrimonio natural en ambientes submarinos, titulada *Integración de registros de macroalgas en la región subantártica de Aysén, Chile*, de L. Sánchez-Jardón; M. Mingarro; L. del Río-Hortega; N. Núñez C. & B. Acosta-Gallo.

Continuando con nuestro ambiente natural, se presenta un trabajo que busca comprender el *Contenido de agua en dos suelos de la cuenca del Baker* de F. Zúñiga U.; C. Andrade; J. Molina; C. Restrepo & P. Flores.

Las autoras M. I. Bilbao-Nieva; M.F. Vidal-Vergara; C. Camus C.; C. Moura R.; M. Díaz-von der Hundt & A. Chaparro S. nos presentan los *Laboratorios de Oficios Creativos: Una experiencia textil comunitaria*, relevando nuestro patrimonio y comunidades.

D. Palominos U. aporta con nuevos antecedentes para nuestro patrimonio histórico sobre *La fundación de Puerto Río Tranquilo a mediados del siglo XX*.

El número cierra con dos Entradas Visuales, una de F: Zúñiga U. titulada *Suelo y Cambio Climático* y otra de K. Sade Martínez sobre *RI-4 La Guanaca con Cría (Cerro Castillo- Río Ibáñez)*.

La publicación de este número, contribuye a relevar nuevas miradas sobre el entorno que habitamos, en el cual la producción de conocimiento se lleva a cabo por diversos actores que día a día habitan nuestro querida Región de Aysén.

Comité editorial
Revista de Aysenología

www.aysenologia.cl

