

## PRÓLOGO

### Prologue

Estimado lector:

La Revista Aysenología se presenta como una oportunidad única de apreciación del patrimonio cultural de la región de Aysén, representado a través de variados trabajos de investigación, que dan cuenta de una necesidad por generar conocimiento desde el territorio hacia el resto del país. Los trabajos que están llevando a cabo diferentes actores, deben impulsar nuevas investigaciones tendientes a profundizar y mejorar el reconocimiento que hoy otorgan las personas al patrimonio inmaterial, material y a la historia de la región.

Los antepasados llegados al territorio, iniciaron una huella que se heredó a las nuevas generaciones de aiseninos, y a través de este tercer número, Aysenología espera seguir con este camino trazado y contribuir al conocimiento y su difusión.

Fernando Castañeda C., entrega datos sobre algunos hallazgos arqueológicos realizados en el Canal Puyuhuapi a fines del año 2013. Aportando de esta manera con nueva información para la discusión en torno al contacto interétnico ente poblaciones de cazadores recolectores canoeros y continentales en la Patagonia.

Kémel Sade M., caracteriza las pinturas rupestres de la región de Aysén que presentan diseños de guanacos, para ver hasta qué punto se condicen con las secuencias estilísticas más representativas de las áreas circundantes, como por ejemplo su comparación con la secuencia propuesta para la cercana área de Río Pinturas (Prov. Sta. Cruz, Argentina). El mismo autor, en un segundo trabajo discute sobre el vocablo Aysén y/o Aisen, para ello se revisaron antecedentes históricos disponibles para su grafía y se señala finalmente que ambas formas han sido impuestas por organismos oficiales, no existiendo una propia o autóctona de la zona aludida. También que, de acuerdo a la normativa vigente de la RAE (Real Academia de la Lengua Española), al ser una castellanización de un nombre indígena chonocaucahue, ambos modos popularizados resultan en formas correctamente utilizadas.

Alejandro Marín Ll., da a conocer los resultados de un diagnóstico histórico, realizado a la sala museográfica de la ciudad de Cochrane, llevado a cabo en el año 2011. Con dicho trabajo se pretende demostrar la

situación en que se encontraban las piezas de la sala museográfica y las instalaciones que las albergan, además de dar algunas orientaciones y consejos para crear una nueva propuesta de guion museográfico.

Valentina Ortiz S., discute sobre la importancia de que poseen las intervenciones sociales con un enfoque promocional en las zonas aisladas, en una búsqueda de responder más adecuadamente a las múltiples necesidades de las diferentes comunidades de hoy en día. Con ello se puede resolver una problemática de pobreza que es experimentada por individuos, familias y/o comunidades (organizadas o no), con el fin de que permitan transformaciones sociales, como la superación de la pobreza.

Felipe Soza, Dinelly Soto, Mauricio Torres y Laura Sánchez Jardón, nos entrega resultados obtenidos de una investigación social sobre el conocimiento de hongos silvestres comestibles en la región de Aysén realizada durante el año 2016. En ella se deja constancia que el conocimiento sobre hongos silvestres comestibles no forma parte de la matriz cultural tradicional, aunque, estos datos permiten profundizar en el conocimiento social, ambiental y el potencial productivo de los hongos comestibles en el área.

Y, finalmente, Jacqueline Boldt C., propone una metodología para el avistamiento no invasivo de pequeños cetáceos desde embarcaciones a motor en la zona de Puerto Cisnes. Esta herramienta puede ser utilizada y replicada por cualquier persona que desee recabar datos al respecto de estas especies desde embarcaciones menores. Conjuntamente se promueve la investigación participativa como una forma de turismo científico y de gestión local de conservación marina en la localidad.

Sin lugar a dudas que estos trabajos aportan al conocimiento y desarrollo del territorio aisenino, por ende se dejan a libre disposición del lector.

Atentamente.

Comité editorial Revista Aysenología.



[www.aysenologia.cl](http://www.aysenologia.cl)